RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA (a.s.2025/2026)

EDUCAZIONE FISICA

I QUADRIMESTRE

Nuclei tematici e obiettivi	RUBRICA DI EDUCAZIONE FISICA **CLASSI 1^** VALUTAZIONE PER OBIETTIVO					
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO **Conoscere le parti del corpo.**	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
	Conosce le parti del corpo, le nomina correttamente e si muove nello spazio e nel tempo con piena coordinazione, mostrando sicurezza e consapevolezza nei diversi contesti.	Conosce le parti del corpo, le nomina correttamente e si muove nello spazio e nel tempo con coordinazione e controllo dei movimenti.	Conosce diverse parti del corpo, le nomina in modo corretto e si muove nello spazio e nel tempo con coordinazione.	Conosce alcune parti del corpo, si muove nello spazio e nel tempo in modo semplice, riuscendo a seguire indicazioni base.	Conosce poche parti del corpo, le riconosce in modo elementare e si muove nello spazio e nel tempo in modo semplice.	Riconosce alcune parti del corpo e compie i primi tentativi di movimento nello spazio e nel tempo, avviando la scoperta delle relazioni tra corpo, spazio e tempo.

Nuclei tematici e obiettivi	RUBRICA DI EDUCAZIONE FISICA **CLASSI 2^** VALUTAZIONE PER OBIETTIVO					
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
	Dimostra piena padronanza degli schemi motori di base, eseguendoli con sicurezza, fluidità e	Applica con sicurezza e coordinazione gli schemi motori di base, con lievi imprecisioni	Esegue correttamente gli schemi motori di base, con buona coordinazione e fluidità, anche se con	Utilizza gli schemi motori di base con impegno e consapevolezza, mostrando una	Svolge gli schemi motori di base con alcune incertezze e necessità di migliorare la coordinazione e la	Sta sviluppando le competenze motorie di base, con bisogno di esercizio e supporto per migliorare

Padroneggiare gli schemi motori di base.	precisione in diversi contesti e situazioni.	nei movimenti più complessi.	qualche incertezza nei passaggi più articolati.	coordinazione in via di sviluppo e qualche difficoltà nella fluidità.	sicurezza nei movimenti.	controllo, coordinazione e sicurezza.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA **Controllare il proprio corpo in situazioni statiche e dinamiche.**	**OTTIMO** Mantiene il controllo del corpo con sicurezza ed equilibrio in situazioni statiche e dinamiche, adattandosi con fluidità ai cambiamenti.	**DISTINTO** Dimostra un buon controllo del corpo, con equilibrio e coordinazione in diverse situazioni, con lievi imprecisioni nei movimenti più complessi.	**BUONO** Controlla il proprio corpo in situazioni statiche e dinamiche con efficacia, pur con qualche incertezza nei passaggi più articolati.	**DISCRETO** Gestisce il controllo del corpo con impegno, mostrando coordinazione in via di sviluppo e qualche difficoltà nel mantenere equilibrio e fluidità.	**SUFFICIENTE** Riesce a controllare il proprio corpo in situazioni statiche e dinamiche con alcune difficoltà, migliorando gradualmente sicurezza e coordinazione.	**NON SUFFICIENTE** Sta sviluppando le capacità di controllo del corpo, con bisogno di esercizio e supporto per affinare equilibrio, coordinazione e sicurezza.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY **Rispettare le regole nelle modalità esecutive di diverse proposte di gioco/sport.**	**OTTIMO** Dimostra piena consapevolezza del valore delle regole e dello sport, rispettandole con convinzione e promuovendo un clima positivo e collaborativo.	**DISTINTO** Comprende bene il significato delle regole e il valore dello sport, rispettandole con costanza e collaborando con compagni e insegnanti.	**BUONO** Riconosce l'importanza delle regole e dello sport, rispettandole con impegno e partecipando in modo corretto alle attività.	**DISCRETO** Mostra interesse per le regole e il valore dello sport, rispettandole nella maggior parte delle situazioni e migliorando progressivamente la consapevolezza.	**SUFFICIENTE** Dimostra una comprensione essenziale delle regole e dello sport, seguendole con il supporto dell'insegnante e dei compagni.	**NON SUFFICIENTE** Sta sviluppando la comprensione del valore delle regole e dello sport, con bisogno di guida per interiorizzarle e applicarle in modo più autonomo.

Nuclei tematici e obiettivi	RUBRICA DI EDUCAZIONE FISICA **CLASSI 3^** VALUTAZIONE PER OBIETTIVO					
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO **Padroneggiare schemi motori in base a situazioni individuali e di gruppo.**	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
	Applica con sicurezza e precisione gli schemi motori in contesti individuali e di gruppo, adattandosi con fluidità alle diverse situazioni di gioco e movimento.	Dimostra un buon controllo degli schemi motori, eseguendoli con coordinazione ed efficacia sia individualmente che in gruppo, con lievi imprecisioni nei momenti più complessi.	Esegue correttamente gli schemi motori nelle situazioni proposte, con buona coordinazione e partecipazione, pur con qualche incertezza nei movimenti più articolati.	Utilizza gli schemi motori con impegno, mostrando coordinazione in via di sviluppo e migliorando la fluidità e l'adattamento nelle dinamiche di gruppo.	Riesce ad applicare gli schemi motori in situazioni individuali e di gruppo con alcune difficoltà, migliorando progressivamente la sicurezza e la coordinazione.	Sta sviluppando le capacità motorie necessarie per gestire le situazioni di movimento individuali e di gruppo, con bisogno di esercizio e supporto per migliorare la coordinazione e la partecipazione.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA **Utilizzare le abilità motorie apprese attraverso diversi codici espressivi.**	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
	Utilizza le abilità motorie in modo creativo ed efficace, adattandole con sicurezza a diversi codici espressivi come danza, mimo, teatro e gestualità comunicativa.	Dimostra un buon controllo delle abilità motorie, applicandole in vari codici espressivi con fluidità e partecipazione, con lievi imprecisioni nei passaggi più complessi.	Esegue correttamente le abilità motorie nei diversi codici espressivi, partecipando attivamente e mostrando buona coordinazione, pur con qualche incertezza.	Utilizza le abilità motorie con impegno, mostrando interesse e progressi nell'applicazione a diversi codici espressivi, migliorando gradualmente fluidità e coordinazione.	Riesce ad applicare le abilità motorie nei vari codici espressivi con alcune difficoltà, sviluppando progressivamente sicurezza e consapevolezza nel movimento.	Sta esplorando l'uso delle abilità motorie nei diversi codici espressivi, con bisogno di esercizio e supporto per migliorare coordinazione, espressività e partecipazione.
	OTTIMO	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY **Comprendere il valore delle regole e dello sport.**	Dimostra piena consapevolezza del valore delle regole e dello sport, rispettandole con convinzione e promuovendo un clima positivo e collaborativo.	Comprende bene il significato delle regole e il valore dello sport, rispettandole con costanza e collaborando con compagni e insegnanti.	Riconosce l'importanza delle regole e dello sport, rispettandole con impegno e partecipando in modo corretto alle attività.	Mostra interesse per le regole e il valore dello sport, rispettandole nella maggior parte delle situazioni e migliorando progressivamente la consapevolezza.	Dimostra una comprensione essenziale delle regole e dello sport, seguendole con il supporto dell'insegnante e dei compagni.	Sta accrescendo la comprensione del valore delle regole e dello sport, con bisogno di guida per interiorizzarle e applicarle in modo più autonomo.

Nuclei tematici e obiettivi	RUBRICA DI EDUCAZIONE FISICA **CLASSI 4^** VALUTAZIONE PER OBIETTIVO					
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO **Padroneggiare schemi motori in base a situazioni individuali e di gruppo.**	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
	Applica con sicurezza e precisione gli schemi motori in contesti individuali e di gruppo, adattandosi con fluidità alle diverse situazioni di gioco e movimento.	Dimostra un buon controllo degli schemi motori, eseguendoli con coordinazione ed efficacia sia individualmente che in gruppo, con lievi imprecisioni nei momenti più complessi.	Esegue correttamente gli schemi motori nelle situazioni proposte, con buona coordinazione e partecipazione, pur con qualche incertezza nei movimenti più articolati.	Utilizza gli schemi motori con impegno, mostrando coordinazione in via di sviluppo e migliorando la fluidità e l'adattamento nelle dinamiche di gruppo.	Riesce ad applicare gli schemi motori in situazioni individuali e di gruppo con alcune difficoltà, migliorando progressivamente la sicurezza e la coordinazione.	Sta sviluppando le capacità motorie necessarie per gestire le situazioni di movimento individuali e di gruppo, con bisogno di esercizio e supporto per migliorare la coordinazione e la partecipazione.
	OTTIMO	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA **Utilizzare le abilità motorie apprese attraverso diversi codici espressivi.**	Utilizza le abilità motorie in modo creativo ed efficace, adattandole con sicurezza a diversi codici espressivi come danza, mimo, teatro e gestualità comunicativa.	Dimostra un buon controllo delle abilità motorie, applicandole in vari codici espressivi con fluidità e partecipazione, con lievi imprecisioni nei passaggi più complessi.	Esegue correttamente le abilità motorie nei diversi codici espressivi, partecipando attivamente e mostrando buona coordinazione, pur con qualche incertezza.	Utilizza le abilità motorie con impegno, mostrando interesse e progressi nell'applicazione a diversi codici espressivi, migliorando gradualmente fluidità e coordinazione.	Riesce ad applicare le abilità motorie nei vari codici espressivi con alcune difficoltà, sviluppando progressivamente sicurezza e consapevolezza nel movimento.	Sta esplorando l'uso delle abilità motorie nei diversi codici espressivi, con bisogno di esercizio e supporto per migliorare coordinazione, espressività e partecipazione.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY **Comprendere il valore delle regole e dello sport.**	**OTTIMO** Dimostra piena consapevolezza del valore delle regole e dello sport, rispettandole con convinzione e promuovendo un clima positivo e collaborativo.	**DISTINTO** Comprende bene il significato delle regole e il valore dello sport, rispettandole con costanza e collaborando con compagni e insegnanti.	**BUONO** Riconosce l'importanza delle regole e dello sport, rispettandole con impegno e partecipando in modo corretto alle attività.	**DISCRETO** Mostra interesse per le regole e il valore dello sport, rispettandole nella maggior parte delle situazioni e migliorando progressivamente la consapevolezza.	**SUFFICIENTE** Dimostra una comprensione essenziale delle regole e dello sport, seguendole con il supporto dell'insegnante e dei compagni.	**NON SUFFICIENTE** Sta sviluppando la comprensione del valore delle regole e dello sport, con bisogno di guida per interiorizzarle e applicarle in modo più autonomo.

Nuclei tematici e obiettivi	RUBRICA DI EDUCAZIONE FISICA **CLASSI 5^** VALUTAZIONE PER OBIETTIVO					
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	**OTTIMO** Applica con sicurezza e precisione gli schemi motori in contesti individuali e di gruppo, adattandosi con	**DISTINTO** Dimostra un buon controllo degli schemi motori, eseguendoli con coordinazione ed efficacia sia	**BUONO** Esegue correttamente gli schemi motori nelle situazioni proposte, con buona coordinazione e	**DISCRETO** Utilizza gli schemi motori con impegno, mostrando coordinazione in via di sviluppo e migliorando	**SUFFICIENTE** Riesce ad applicare gli schemi motori in situazioni individuali e di gruppo con alcune difficoltà, migliorando	**NON SUFFICIENTE** Sta sviluppando le capacità motorie necessarie per gestire le situazioni di movimento individuali

Padroneggiare schemi motori in base a situazioni individuali e di gruppo.	fluidità alle diverse situazioni di gioco e movimento.	individualmente che in gruppo, con lievi imprecisioni nei momenti più complessi.	partecipazione, pur con qualche incertezza nei movimenti più articolati.	la fluidità e l'adattamento nelle dinamiche di gruppo.	progressivamente la sicurezza e la coordinazione.	e di gruppo, con bisogno di esercizio e supporto per migliorare la coordinazione e la partecipazione.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA **Utilizzare le abilità motorie apprese attraverso diversi codici espressivi.**	**OTTIMO** Utilizza le abilità motorie in modo creativo ed efficace, adattandole con sicurezza a diversi codici espressivi come danza, mimo, teatro e gestualità comunicativa.	**DISTINTO** Dimostra un buon controllo delle abilità motorie, applicandole in vari codici espressivi con fluidità e partecipazione, con lievi imprecisioni nei passaggi più complessi.	**BUONO** Esegue correttamente le abilità motorie nei diversi codici espressivi, partecipando attivamente e mostrando buona coordinazione, pur con qualche incertezza.	**DISCRETO** Utilizza le abilità motorie con impegno, mostrando interesse e progressi nell'applicazione a diversi codici espressivi, migliorando gradualmente fluidità e coordinazione.	**SUFFICIENTE** Riesce ad applicare le abilità motorie nei vari codici espressivi con alcune difficoltà, sviluppando progressivamente sicurezza e consapevolezza nel movimento.	**NON SUFFICIENTE** Sta esplorando l'uso delle abilità motorie nei diversi codici espressivi, con bisogno di esercizio e supporto per migliorare coordinazione, espressività e partecipazione.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY **Comprendere il valore delle regole e dello sport.**	**OTTIMO** Dimostra piena consapevolezza del valore delle regole e dello sport, rispettandole con convinzione e promuovendo un clima positivo e collaborativo.	**DISTINTO** Comprende bene il significato delle regole e il valore dello sport, rispettandole con costanza e collaborando con compagni e insegnanti.	**BUONO** Riconosce l'importanza delle regole e dello sport, rispettandole con impegno e partecipando in modo corretto alle attività.	**DISCRETO** Mostra interesse per le regole e il valore dello sport, rispettandole nella maggior parte delle situazioni e migliorando progressivamente la consapevolezza.	**SUFFICIENTE** Dimostra una comprensione essenziale delle regole e dello sport, seguendole con il supporto dell'insegnante e dei compagni.	**NON SUFFICIENTE** Sta sviluppando la comprensione del valore delle regole e dello sport, con bisogno di guida per interiorizzarle e applicarle in modo più autonomo.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA (a.s.2024.2025)

EDUCAZIONE FISICA

II QUADRIMESTRE

Nuclei tematici e obiettivi	RUBRICA DI EDUCAZIONE FISICA **CLASSI 1^** VALUTAZIONE PER OBIETTIVO					
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO **Utilizzare gli schemi motori di base.**	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
	Esegue gli schemi motori di base in modo sicuro, fluido e con buona coordinazione. Mostra controllo e precisione nei movimenti in diversi contesti.	Applica gli schemi motori di base con sicurezza e fluidità, con lievi imprecisioni nei movimenti più complessi.	Realizza gli schemi motori di base con efficacia e coordinazione, anche se con qualche incertezza nei passaggi più articolati.	Svolge gli schemi motori di base con impegno e comprensione, ma con qualche difficoltà nella fluidità e nel coordinamento.	Riesce a eseguire gli schemi motori di base con alcune difficoltà, mostrando bisogno di supporto e maggiore esercizio.	Presenta difficoltà nell'esecuzione degli schemi motori di base, con necessità di guida e rinforzo per acquisire maggiore controllo e sicurezza.

Nuclei tematici e obiettivi	RUBRICA DI EDUCAZIONE FISICA **CLASSI 2^** VALUTAZIONE PER OBIETTIVO					
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
	Dimostra piena padronanza degli schemi motori di base, eseguendoli con sicurezza, fluidità e	Applica con sicurezza e coordinazione gli schemi motori di base, con lievi imprecisioni	Esegue correttamente gli schemi motori di base, con buona coordinazione e fluidità, anche se con	Utilizza gli schemi motori di base con impegno e consapevolezza, mostrando una	Svolge gli schemi motori di base con alcune incertezze e necessità di migliorare la coordinazione e la	Sta sviluppando le competenze motorie di base, con bisogno di esercizio e supporto per migliorare

Padroneggiare gli schemi motori di base.	precisione in diversi contesti e situazioni.	nei movimenti più complessi.	qualche incertezza nei passaggi più articolati.	coordinazione in via di sviluppo e qualche difficoltà nella fluidità.	sicurezza nei movimenti.	controllo, coordinazione e sicurezza.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA **Controllare il proprio corpo in situazioni statiche e dinamiche.**	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
	Mantiene il controllo del corpo con sicurezza ed equilibrio in situazioni statiche e dinamiche, adattandosi con fluidità ai cambiamenti.	Dimostra un buon controllo del corpo, con equilibrio e coordinazione in diverse situazioni, con lievi imprecisioni nei movimenti più complessi.	Controlla il proprio corpo in situazioni statiche e dinamiche con efficacia, pur con qualche incertezza nei passaggi più articolati.	Gestisce il controllo del corpo con impegno, mostrando coordinazione in via di sviluppo e qualche difficoltà nel mantenere equilibrio e fluidità.	Riesce a controllare il proprio corpo in situazioni statiche e dinamiche con alcune difficoltà, migliorando gradualmente sicurezza e coordinazione.	Sta sviluppando le capacità di controllo del corpo, con bisogno di esercizio e supporto per affinare equilibrio, coordinazione e sicurezza.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY **Comprendere il valore delle regole e dello sport.**	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
	Dimostra piena consapevolezza del valore delle regole e dello sport, rispettandole con convinzione e promuovendo un clima positivo e collaborativo.	Comprende bene il significato delle regole e il valore dello sport, rispettandole con costanza e collaborando con compagni e insegnanti.	Riconosce l'importanza delle regole e dello sport, rispettandole con impegno e partecipando in modo corretto alle attività.	Mostra interesse per le regole e il valore dello sport, rispettandole nella maggior parte delle situazioni e migliorando progressivamente la consapevolezza.	Dimostra una comprensione essenziale delle regole e dello sport, seguendole con il supporto dell'insegnante e dei compagni.	Sta sviluppando la comprensione del valore delle regole e dello sport, con bisogno di guida per interiorizzarle e applicarle in modo più autonomo.

Nuclei tematici e obiettivi	RUBRICA DI EDUCAZIONE FISICA **CLASSI 3^** VALUTAZIONE PER OBIETTIVO					
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO **Padroneggiare schemi motori in base a situazioni individuali e di gruppo.**	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
	Applica con sicurezza e precisione gli schemi motori in contesti individuali e di gruppo, adattandosi con fluidità alle diverse situazioni di gioco e movimento.	Dimostra un buon controllo degli schemi motori, eseguendoli con coordinazione ed efficacia sia individualmente che in gruppo, con lievi imprecisioni nei momenti più complessi.	Esegue correttamente gli schemi motori nelle situazioni proposte, con buona coordinazione e partecipazione, pur con qualche incertezza nei movimenti più articolati.	Utilizza gli schemi motori con impegno, mostrando coordinazione in via di sviluppo e migliorando la fluidità e l'adattamento nelle dinamiche di gruppo.	Riesce ad applicare gli schemi motori in situazioni individuali e di gruppo con alcune difficoltà, migliorando progressivamente la sicurezza e la coordinazione.	Sta sviluppando le capacità motorie necessarie per gestire le situazioni di movimento individuali e di gruppo, con bisogno di esercizio e supporto per migliorare la coordinazione e la partecipazione.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA **Utilizzare le abilità motorie apprese attraverso diversi codici espressivi.**	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
	Utilizza le abilità motorie in modo creativo ed efficace, adattandole con sicurezza a diversi codici espressivi come danza, mimo, teatro e gestualità comunicativa.	Dimostra un buon controllo delle abilità motorie, applicandole in vari codici espressivi con fluidità e partecipazione, con lievi imprecisioni nei passaggi più complessi.	Esegue correttamente le abilità motorie nei diversi codici espressivi, partecipando attivamente e mostrando buona coordinazione, pur con qualche incertezza.	Utilizza le abilità motorie con impegno, mostrando interesse e progressi nell'applicazione a diversi codici espressivi, migliorando gradualmente fluidità e coordinazione.	Riesce ad applicare le abilità motorie nei vari codici espressivi con alcune difficoltà, sviluppando progressivamente sicurezza e consapevolezza nel movimento.	Sta esplorando l'uso delle abilità motorie nei diversi codici espressivi, con bisogno di esercizio e supporto per migliorare coordinazione, espressività e partecipazione.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY **Comprendere il valore delle**	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
	Dimostra piena consapevolezza del valore delle regole e dello sport, rispettandole con convinzione e	Comprende bene il significato delle regole e il valore dello sport, rispettandole con costanza e	Riconosce l'importanza delle regole e dello sport, rispettandole con impegno e	Mostra interesse per le regole e il valore dello sport, rispettandole nella maggior parte delle situazioni e migliorando	Dimostra una comprensione essenziale delle regole e dello sport, seguendole con il supporto	Sta accrescendo la comprensione del valore delle regole e dello sport, con bisogno di guida per interiorizzarle e

regole e dello sport.	promuovendo un clima positivo e collaborativo.	collaborando con compagni e insegnanti.	partecipando in modo corretto alle attività.	progressivamente la consapevolezza.	dell'insegnante e dei compagni.	applicarle in modo più autonomo.

Nuclei tematici e obiettivi	RUBRICA DI EDUCAZIONE FISICA **CLASSI 4^** VALUTAZIONE PER OBIETTIVO					
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO **Padroneggiare schemi motori in base a situazioni individuali e di gruppo.**	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
	Applica con sicurezza e precisione gli schemi motori in contesti individuali e di gruppo, adattandosi con fluidità alle diverse situazioni di gioco e movimento.	Dimostra un buon controllo degli schemi motori, eseguendoli con coordinazione ed efficacia sia individualmente che in gruppo, con lievi imprecisioni nei momenti più complessi.	Esegue correttamente gli schemi motori nelle situazioni proposte, con buona coordinazione e partecipazione, pur con qualche incertezza nei movimenti più articolati.	Utilizza gli schemi motori con impegno, mostrando coordinazione in via di sviluppo e migliorando la fluidità e l'adattamento nelle dinamiche di gruppo.	Riesce ad applicare gli schemi motori in situazioni individuali e di gruppo con alcune difficoltà, migliorando progressivamente la sicurezza e la coordinazione.	Sta sviluppando le capacità motorie necessarie per gestire le situazioni di movimento individuali e di gruppo, con bisogno di esercizio e supporto per migliorare la coordinazione e la partecipazione.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA **Utilizzare le abilità motorie apprese**	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
	Utilizza le abilità motorie in modo creativo ed efficace, adattandole con sicurezza a diversi codici espressivi come danza, mimo, teatro e gestualità comunicativa.	Dimostra un buon controllo delle abilità motorie, applicandole in vari codici espressivi con fluidità e partecipazione, con lievi imprecisioni nei passaggi più complessi.	Esegue correttamente le abilità motorie nei diversi codici espressivi, partecipando attivamente e mostrando buona coordinazione, pur con qualche incertezza.	Utilizza le abilità motorie con impegno, mostrando interesse e progressi nell'applicazione a diversi codici espressivi, migliorando gradualmente fluidità e coordinazione.	Riesce ad applicare le abilità motorie nei vari codici espressivi con alcune difficoltà, sviluppando progressivamente sicurezza e consapevolezza nel movimento.	Sta esplorando l'uso delle abilità motorie nei diversi codici espressivi, con bisogno di esercizio e supporto per migliorare coordinazione, espressività e partecipazione.

attraverso diversi codici espressivi.						
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY **Comprendere il valore delle regole e dello sport.**	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
	Dimostra piena consapevolezza del valore delle regole e dello sport, rispettandole con convinzione e promuovendo un clima positivo e collaborativo.	Comprende bene il significato delle regole e il valore dello sport, rispettandole con costanza e collaborando con compagni e insegnanti.	Riconosce l'importanza delle regole e dello sport, rispettandole con impegno e partecipando in modo corretto alle attività.	Mostra interesse per le regole e il valore dello sport, rispettandole nella maggior parte delle situazioni e migliorando progressivamente la consapevolezza.	Dimostra una comprensione essenziale delle regole e dello sport, seguendole con il supporto dell'insegnante e dei compagni.	Sta sviluppando la comprensione del valore delle regole e dello sport, con bisogno di guida per interiorizzarle e applicarle in modo più autonomo.

Nuclei tematici e obiettivi	RUBRICA DI EDUCAZIONE FISICA **CLASSI 5^** VALUTAZIONE PER OBIETTIVO					
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO **Padroneggiare schemi motori in base a situazioni individuali e di gruppo.**	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
	Applica con sicurezza e precisione gli schemi motori in contesti individuali e di gruppo, adattandosi con fluidità alle diverse situazioni di gioco e movimento.	Dimostra un buon controllo degli schemi motori, eseguendoli con coordinazione ed efficacia sia individualmente che in gruppo, con lievi imprecisioni nei momenti più complessi.	Esegue correttamente gli schemi motori nelle situazioni proposte, con buona coordinazione e partecipazione, pur con qualche incertezza nei movimenti più articolati.	Utilizza gli schemi motori con impegno, mostrando coordinazione in via di sviluppo e migliorando la fluidità e l'adattamento nelle dinamiche di gruppo.	Riesce ad applicare gli schemi motori in situazioni individuali e di gruppo con alcune difficoltà, migliorando progressivamente la sicurezza e la coordinazione.	Sta sviluppando le capacità motorie necessarie per gestire le situazioni di movimento individuali e di gruppo, con bisogno di esercizio e supporto per migliorare la coordinazione e la partecipazione.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA **Utilizzare le abilità motorie apprese attraverso diversi codici espressivi.**	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
	Utilizza le abilità motorie in modo creativo ed efficace, adattandole con sicurezza a diversi codici espressivi come danza, mimo, teatro e gestualità comunicativa.	Dimostra un buon controllo delle abilità motorie, applicandole in vari codici espressivi con fluidità e partecipazione, con lievi imprecisioni nei passaggi più complessi.	Esegue correttamente le abilità motorie nei diversi codici espressivi, partecipando attivamente e mostrando buona coordinazione, pur con qualche incertezza.	Utilizza le abilità motorie con impegno, mostrando interesse e progressi nell'applicazione a diversi codici espressivi, migliorando gradualmente fluidità e coordinazione.	Riesce ad applicare le abilità motorie nei vari codici espressivi con alcune difficoltà, sviluppando progressivamente sicurezza e consapevolezza nel movimento.	Sta esplorando l'uso delle abilità motorie nei diversi codici espressivi, con bisogno di esercizio e supporto per migliorare coordinazione, espressività e partecipazione.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY **Comprendere il valore delle regole e dello sport.**	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
	Dimostra piena consapevolezza del valore delle regole e dello sport, rispettandole con convinzione e promuovendo un clima positivo e collaborativo.	Comprende bene il significato delle regole e il valore dello sport, rispettandole con costanza e collaborando con compagni e insegnanti.	Riconosce l'importanza delle regole e dello sport, rispettandole con impegno e partecipando in modo corretto alle attività.	Mostra interesse per le regole e il valore dello sport, rispettandole nella maggior parte delle situazioni e migliorando progressivamente la consapevolezza.	Dimostra una comprensione essenziale delle regole e dello sport, seguendole con il supporto dell'insegnante e dei compagni.	Sta sviluppando la comprensione del valore delle regole e dello sport, con bisogno di guida per interiorizzarle e applicarle in modo più autonomo.